



# APRECIÇÃO CRÍTICA DE UMA CURTA-METRAGEM PLANIFICAÇÃO



Elementos do par:

Título

Introdução	Saudação	
	Apresentação do objeto	
	Apreciação global do objeto	
Desenvolvimento	Breve descrição do objeto	
	1.º aspeto marcante	Apreciação e argumentos
	2.º aspeto marcante	Apreciação e argumentos

	<b>3.º aspeto marcante</b>	<b>Apreciação e argumentos</b>

<b>Conclusão</b>	<b>Síntese das ideias principais</b>

<b>Previsão de recursos a utilizar na apresentação à turma</b>	
--	--